

Алланазаров Алишер Абдулхакимович

Allanazarov Alisher Abdulhakimovich

Директор Кокандского городского техникума издательств и

информационных технологий

Узбекистан, Фергана

ЭФФЕКТИВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА УЧАЩИХСЯ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Аннотация: В данной статье освещено эффективная организация досуга учащихся как социально-педагогическая проблема.

Ключевые слова: педагогика, социально-педагогическая проблема, эффективность, образования.

EFFECTIVE ORGANIZATION OF LEISURE TIME FOR STUDENTS AS A SOCIO-PEDAGOGICAL PROBLEM

Abstract: This article highlights the effective organization of leisure time for students as a socio-pedagogical problem.

Key words: pedagogy, socio-pedagogical problem, effectiveness, education.

Наш народ, как и другие народы, на протяжении всей своей истории пропагандирует молодым людям материальные и духовные традиции национальной культуры. Тем не менее, в последующие годы национальная молодежь

интерес к традициям снижается. Это отношение к духовному наследию, равнодушие к национальной культуре, незнание элементарных основ национального музыкального искусства, иностранная культура и это проявляется через имитацию музыки.

Следующие случаи внешкольного образования, которые считаются важным звеном непрерывного образования отдельно стоит признать социально-педагогическую особенность. В частности:

- развитие и изменения в различных отраслях социально-экономической сферы, совершенствование процесса классного и внешкольного образования, деятельности внешкольных образовательных учреждений;

- развитие знаний и опыта кадров по эффективному использованию созданных и создаваемых в образовательных учреждениях материально-технических и учебно-воспитательных возможностей;

- совершенствование методико-практических услуг для учителей, воспитателей и учащихся по предупреждению негативных информационных потоков, поступающих из зарубежных стран, в том числе идеологических угроз религиозно-экстремизма;

- развитие духовно-просветительской работы на основе принципа невежества по значительному проведению досуга учащихся;

- повышение уровня развития сельских районов в некоторых направлениях (таких как технические, экологические);

- деятельность общеобразовательных школ, дошкольных образовательных учреждений и махаллей, жилых домов не дает ожидаемых результатов;

- определить меры, конкретные цели и задачи координации межведомственных задач в этом направлении;

- структуры самоуправления учащихся в образовательных учреждениях развиваются на разных уровнях. Такие факторы, как отсутствие согласованности в координационной работе в отдельных общеобразовательных школах, являются важным фактором в системе социально - педагогических особенностей воспитательной работы внешкольных детских учреждений.

Также из школы и вне класса отсутствие ожидаемых результатов и результатов деятельности кружков, представляющих интерес во всех видах

образовательной и воспитательной работы, межобластная пропорциональность по числу направлений внешкольных образовательных учреждений; несоответствие по направлениям, игнорирование отдельных сфер в организации мероприятий; недостаточная координация сотрудничества с различными организациями в сфере образования и воспитания.; в содержательной организации досуга учащихся есть ряд проблем, связанных с недопущением всестороннего анализа интересов, численности и социального происхождения учащихся, вовлеченных в кружки, несоответствия в единстве деятельности с развивающимися махаллями, молодежными организациями и институтами действий, методическим обеспечением деятельности детских лидеров. В том числе:

- недостаточное внимание к изучению досуга молодежи на местах;
- неэффективное использование существующих условий при выгодном переносе свободного времени;
- недостаточный уровень эффективности взаимодействия семьи, махалли, власти и учебных заведений;
- отсутствие прямых контактов с молодежью;
- необходимость дальнейшего развития работы по поддержке молодежных инициатив;
- недостаточное обеспечение библиотек научно-популярными книгами и книгами о жизни молодежи;
- полное отсутствие использования современных информационных технологий;
- недостаточная пропаганда достижений науки, жизни и творчества выдающихся художников;
- проблемы нравственности, культуры обращения молодежи;
- наличие определенных недостатков в работе, направленной на формирование идеологического мировоззрения подростков во внешкольном образовании;
- недостатки в изучении и ознакомлении молодежи с историей области;

- проблемы в формировании у молодежи сравнительного, независимого, собственного мнения. Возможности музыкального искусства в устранении имеющихся недостатков, упомянутых выше подчеркивает ширину. Ведь музыка, особенно в национальной музыке, эффективно влияет на формирование у слушателя, в том числе у подростков, идейных понятий посредством “описания” такой информации, как великие личности (поэт, композитор, певец), идейное, историческое содержание, определенные эмоции, отношение.

Именно в воспитательной работе, проводимой во внешкольных учреждениях, дидактическая легкость формирования у подростков понятий национальной идеи проявляется в логической связи между уроком и музыкальными кружками во внешкольном образовательном учреждении.

К общности между круглым столом и уроком относятся организационная форма обучения, методы и методы, применяемые руководителями кружков, достижение и опора на активность и инициативность ученика на занятиях, завершение занятий с новыми выводами.

Литературы:

1. Farhodjonova N. F. MODERNIZATION AND INTEGRATION: SOCIAL-PHILOSOPHICAL ANALYSIS //Роль науки в формировании современной виртуальной реальности. – 2019. – С. 10-12.

2. Numonjonov S. D. Innovative methods of professional training //ISJ Theoretical & Applied Science, 01 (81). – 2020. – С. 747-750.

3. Farhodjonova N. F. HISTORY MODERNIZATION AND INTEGRATION OF CULTURE //Теория и практика современной науки. – 2018. – №. 3. – С. 13-15.

4. Farhodjonova N. F. MODERNIZATION AND GLOBALIZATION AS HISTORICAL STAGES OF HUMAN INTEGRATION //Теория и практика современной науки. – 2018. – №. 3. – С. 16-19.