

УДК 37.04

*Пенина С. Н., кандидат педагогических наук,
преподаватель
ТОГБПОУ
«Тамбовский колледж искусств»
Россия, г. Тамбов*

ОЛИМПИАДЫ ПО ИСТОРИИ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ КАК СПОСОБ УКРЕПЛЕНИЯ ЕГО ОРГКУЛЬТУРЫ

Аннотация: статья посвящена одной из оригинальных форм воспитательной работы со студентами – олимпиадам по истории их учебного заведения.

Ключевые слова: олимпиады для студентов, история учебного заведения, оргкультура, воспитательная работа.

**Penina S. N., candidate of pedagogical sciences,
teacher
«Tambov College of arts»
Russia, Tambov**

OLYMPIADS ON THE HISTORY OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION AS A WAY TO STRENGTHEN HIS ORGANIZATIONAL CULTURE

Abstract: the article is devoted to the original form of educational work with students – olympiads on the history of an educational institution.

Keywords: olympiads for students, the history of the educational institution, organizational culture, educational work.

Проведение предметных олимпиад имеет в нашей стране давние традиции. С помощью этого мероприятия учебное заведение получает возможность выявить потенциал своих обучающихся, а они становятся

обладателями документов, подтверждающих высокий уровень их профессионального развития в глазах общественности и работодателей.

Однако, практика показывает, что олимпиадное движение можно рассматривать и как способ влияния на состояние организационной культуры, то есть духа, атмосферы образовательного учреждения [2]. В данном случае имеются в виду олимпиады, содержащие узко направленные вопросы – только об истории и современном состоянии школы, колледжа, вуза. Обычно часть этой информации актуализируется во время подготовки к посвящениям в студенты, юбилеям учебного заведения. Она может быть представлена в его главном холле на стендах. Но часто этого недостаточно для ее глубокого восприятия, принятия и появления желания воспитанников «встроить» себя в историю школы, колледжа, вуза.

В ТОГБПОУ «Тамбовский колледж искусств» олимпиады по его истории проводятся с года столетия (2018-2019) силами отделения социально-гуманитарных дисциплин под руководством заместителя по учебно-воспитательной работе.

Эти мероприятия призваны укреплять организационную культуру колледжа за счет формирования (у первокурсников) и закрепления (у студентов прочих курсов) представлений о ключевых этапах становления колледжа, его настоящем и перспективах развития; формирования сплоченности, гордости за свое учебное заведение, уважительного отношения к профессионализму и прочих лучших личностных качеств будущих специалистов в области исполнительской деятельности, преподавания музыки и руководства творческими коллективами; побуждения студентов к активному участию жизни колледжа.

За месяц до проведения олимпиад всем студентам пересылается файл с набором значимых фактов об учебном заведении. Данный файл основан на архивных справках, воспоминаниях очевидцев и отчетах о

работе колледжа. Его содержание ежегодно обновляется. Соответственно в этот документ включаются и сведения о победителях ранее проводившихся олимпиад и их конкретных достижениях.

С 2020 года для подготовки к олимпиаде студентам также рекомендуется использовать книгу А. Мачульского «Уроки музыки и жизни» с биографией директора колледжа Ю.А. Толмачева [1].

Кроме того, успешно выполнить олимпиаду студентам позволяет активное участие в жизни колледжа, чтение материалов на его сайте, странице в ВКонтакте, общение с преподавателями, старшекурсниками и выпускниками, изучение сборника олимпиад прошлых лет.

Олимпиада обычно проводится на классном часе в актовом зале и занимает до 30-45 минут: 5 мин – приветственное слово организаторов, сообщение правил, раздача бланков; 10 мин – точное время выполнения основного теста; 5 минут – примерное время выполнения дополнительного (шуточного) теста и записи своего вопроса о колледже; 5 мин – примерное время сбора и сортировки бланков; 5 мин – примерное время для обратной связи с участниками олимпиады, напоминания сроков проверки и награждения победителей.

Бланк для проведения олимпиады представляет собой брошюру из 4 страниц (1 листа формата А4): титул, задания основного теста, задания дополнительного (шуточного) теста, место для записи своего вопроса о колледже, место для записи времени прохождения основного теста.

Содержание основного и дополнительного (шуточного) теста чаще всего представлено двумя типами вопросов: открытыми и закрытыми.

Пример открытого вопроса: «Сколько преподавателей-выпускников колледжа, работающих в нем в настоящее время, Вы знаете?».

Пример закрытого вопроса: «Сколько студентов первого выпуска колледжа получили красные дипломы: 2, 4 или 10?».

Дополнительный (шуточный) тест может содержать вопросы о том, свидетелями чего студенты являются каждый день, но не придают этому большого значения. Например, «Какой телефон у учебной части?», «Что выгравировано на колоколе в холле колледжа?» и подобные.

Среди заданий олимпиады важное место отводится вопросам о профиле колледжа в прошлом, оригинальных управленческих решениях его руководителей, творческих коллективах колледжа, его старейших преподавателях, успехах студентов в творческой и научной деятельности, а также последних событиях (например, рахманиновских фестивалях для детей и юношества) и так далее.

В 2023 году олимпиада по истории колледжа проводилась в пятый раз. В честь этого события в ней принимали участие его выпускники, которые на тот момент работали его преподавателями. Каждый из них записал свой трогательный видеовопрос о колледже.

Во время Олимпиады участникам не разрешается подсказывать друг другу, пользоваться телефонами и посторонними печатными материалами. Во время проведения основного теста на экране мониторов актового зала запускается обратный отсчет.

Победителем олимпиады объявляется студент, набравший наибольшее количество очков за основной тест и выполнивший большую часть заданий дополнительного (шуточного) теста. Авторы лучших вопросов о колледже награждаются в отдельной номинации.

В 2018-2019 году лучшим вопросом о колледже был признан вопрос Дудышевой А. о том, кто был первым его выпускником, в 2022-2023 году – вопрос участника СВО Лисицына Д. «Чьим именем можно было бы назвать наш колледж?», а в 2023-2024 году победил вопрос Скрипкиной О. «Что было в колледже в годы Великой Отечественной войны, и как его защищали?».

В качестве основного приза для награждения победителей используется книга А. Мачульского «Уроки музыки и жизни». Дополнительными призами являются канцтовары, печатные материалы с атрибутикой колледжа, в том числе сборники олимпиадных заданий прошлых лет.

Перед объявлением победителей студентам даются точные ответы на все вопросы олимпиады в формате слайдовой презентации.

Студентам, принявшим участие в олимпиаде по истории колледжа, но не ставшим ее победителями, выдаются справки об участии, которые размещаются в их портфолио.

К участию в Олимпиаде приглашаются студенты всех курсов и всех специальностей, а также преподаватели, обучающиеся первой ступени и гости колледжа, например, участники профпроб.

Использованные источники:

1. Мачульский, А. Уроки музыки и жизни: к 50-летию творческой и педагогической деятельности заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Ю.А. Толмачева / А. Мачульский. – Тамбов: АО «Издательский дом «Мичуринск»», 2020. – 164 с. – Текст: непосредственный.
2. Привалова, Г.Ф. Предметные олимпиады как способ повышения качества образования студентов вуза культуры / Г.Ф. Привалова, Л.А. Ткаченко, А.В. Ткаченко. – Текст: непосредственный // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2020. – №2 (38). – С. 160-165.