

Бекмаммедова Аннагозель,
старший преподаватель
кафедры педагогики и психологии

Гуванджова Гульджемал,
магистрант
факультета повышения квалификации,
Туркменского национального института
мировых языков имени Довлетмеммеда Азади,
Ашхабад, Туркменистан.

ЭТНОПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: В данной статье рассматривается роль этнопедагогических ценностей в воспитательном процессе. В статье также говорится о том, что учащиеся способны осваивать мудрость, социальный опыт и этику народа с помощью сказок, стихотворений, песен, пословиц, присказок-иносказаний, рассказов, которые являются образцами фольклора.

Ключевые слова: этнопедагогические ценности, фольклор, этические качества, культурные отношения, этика, этнические группы.

Bekmammedova Annagozel,
Senior Lecturer
at the Department of Pedagogy and Psychology
Guvanjova Guljemal,
Master's student
of the Faculty of Advanced Training,
Turkmen National Institute of
world languages named after Dovletmemmet Azady,
Ashgabat, Turkmenistan.

Abstract: This following article deals the formation of a sense of national pride in students, the role of ethnopedagogical values in this process. The article also says that students are able to master the wisdom, social experience and ethics of the people through fairy tales, poems, songs, proverbs, parables, parables, stories that are examples of folklore.

Keywords: ethnopedagogical values, folklore, ethical qualities, cultural relations, ethics, ethnic groups

История мировой педагогики многогранна, она формировалась разными народами в разных уголках мира, и у каждого из них была своя

уникальная практика воспитания. По истории педагогики можно проследить, чему люди считали важным учить и чему обучаться в определенные периоды времени. В настоящее время почти все страны столкнулись с необходимостью решать более или менее одинаковые проблемы в области образования, связанные с повышением мобильности и, следовательно, с гораздо большим этническим и культурным разнообразием практически во всех уголках мира. Быть гражданином мира и свободно общаться с людьми любого происхождения, несомненно, важно. Однако не менее важно прививать детям любовь к своей Родине и уважение к культурному наследию, оставленному их предками. Поэтому поиск путей этносоциализации детей становится актуальной задачей.

Культурное развитие личности, богатство человеческой индивидуальности во многом определяются и обеспечиваются социокультурными условиями. Культурное пространство – это понимание состояния повседневной жизни человека в его окружении.

Культурологический подход в педагогике означает рассмотрение образования через призму понятия культуры, другими словами, его понимание как культурного процесса, осуществляемого в культурно приемлемой образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, человеку, который способен к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей.

Культурологический подход позволяет рассматривать этнопедагогические явления как совокупность культурных компонентов на широком социокультурном фоне и учитывать местную культурную ситуацию, при этом изучаемые объекты рассматриваются как явления этнокультуры. Культурологический подход фокусируется на понимании:

- культура как освоенный и публичный опыт человеческой деятельности;
- человек как субъект культуры, способный к самореализации и культурному творчеству.

В соответствии с культурологическим подходом, основными положениями изучения этнопедагогических феноменов являются следующие:

- отношение к человеку как субъекту социализации, способному к культурному самоизменению;
- отношение к факторам социализации как к посредникам между ребенком и культурой, способным приобщить ребенка к миру культуры, поддержать его развитие;

- отношение к процессу этносоциализации как к процессу инкультурации, движущими силами которого являются личностные смыслы и диалог.

Этнопедагогика – это относительно новая отрасль педагогики, которая изучает развитие образования и воспитания в контексте конкретной этнической группы. Обычно изучение развития педагогики проводится с эмпирической точки зрения вместе с традициями народа. В то же время этнопедагогика имеет свои внутренние историко-педагогические закономерности. Если принять во внимание, что общие закономерности воспитания, общественного устройства, быта, развития общественных и производственных отношений как составляющих общего и личностного порядка являются чисто этнопедагогическими закономерностями, то главной задачей будет умение обеспечить «естественное развитие», «гуманность», «сохранение генофонда», и «гуманное отношение к природе».

Была определена основная причина широкого внедрения этнопедагогики в учебно-воспитательный процесс – это этнопедагогические принципы национальности и гармонии с природой, которые в прошлом были неоправданно отвергнуты.

Если бы все средства этнического воспитания использовались в полной мере, то этнопедагогическая мудрость народа, накопленная за многие годы, стала бы источником вклада в решение проблем воспитания национального характера в семье, в детском саду, в профессиональных учебных заведениях; в обогащение науки этнопедагогической; в обновление государственного образования.

В этнопедагогике забота о здоровье и развитии ребенка, подготовка к трудовой и умственной деятельности, эстетический аспект человеческого сознания, формирование характера, самообразование и перевоспитание, ознакомление с фактами, включающими все направления формирования личности, повышают интерес будущих специалистов к педагогической деятельности.

Большое значение имеет подготовка и проведение внеклассных мероприятий и проектов уроков с элементами этнопедагогической; введение этнопедагогической тематики в программы клубов и кружков по интересам; организация этнопедагогических факультативов, цикла занятий, посвященных народным педагогам, подготовка тематических встреч по исторической этнопедагогике, организация мероприятий по этнопедагогической тематике. Информации и газет по этнопедагогике.

Педагогика как наука с ее теоретическими закономерностями до настоящего времени занималась вопросами образования человечества в целом. Однако существует множество информации, имеющей высокую образовательную ценность, которая никогда не была изложена на бумаге. Вместо этого оно передавалось устно от одного поколения к другому, тем самым сохранившись в памяти целого этноса. Это называется народной педагогией.

В историко-педагогической литературе существует 4 противоречивые версии «народного воспитания».

Первый связан с феноменом духовности, соответствующее сознание людей; второй – по центру педагогического опыта каждого этноса; в третьих, на основе единства педагогической мысли и действия людей; наконец, четвертый считает воспитание на основе национальных традиций в качестве главного приоритета.

В ряде исследований, посвященных аспектам народного воспитания, особенно патриотическим тенденциям, авторы подчеркивают место преподавания нравственных норм в семье и воспитания, основанного на понятиях эстетического и интеллектуального труда.

Народную педагогику можно рассматривать как знание сложного и синтетического характера, поскольку она рассматривает виды и способы выражения мыслей с целью передачи педагогической информации, сохранения ее в памяти и передачи подрастающему поколению.

Народ веками прививал патриотизм и нравственность, и у этой теории есть характерные принципы:

Содержательный принцип показывает важность раскрытия смысла народного образования через этнографические материалы, игры и игрушки, народные обычаи, верования и традиции, описанные в работах, где часто упоминались этнографические методы исследования.

Принцип теоретического обоснования этнопедагогики предполагает сбор фактического материала, исследование конкретных вопросов, требующих глубокого и всестороннего анализа. Определение актуальных проблем этнографии и педагогики с комплексными решениями.

Принцип диалектизма заключается в том, что этнопедагогика – это система, которая находится в постоянном движении и существует в процессе обновления и рождения нового. Возникновение этнопедагогики, ее развитие, новые явления в начале XX века и после этого периода показывают проблему развития этнической педагогики.

Принцип системности выдвигается как естественная форма поведения, учитывая, что этнопедагогика носит общегосударственный

характер, поскольку педагогика и воспитание естественным образом следуют друг за другом. Этот принцип очень важен, так как он определяет сферу влияния народной педагогики, взаимосвязь с современным образованием.

Метаметодологический принцип определяет возможность перехода к этнопедагогике только при комплексном применении современной педагогической теории. В то же время он имеет теоретическую значимость с точки зрения влияния и проникновения в рамки многих социальных, гуманитарных и психологических наук. Это значительно расширяет материал и источники этнопедагогике, вооружает ее основами методологии наук с богатым историческим опытом и, следовательно, создает благоприятные условия для более широкого анализа.

Литература:

1. Г. Н. Волков – «Этнопедагогика» - М: 1974
2. Е.Я. Хамитов – «Этнопедагогика в мультикультурном обществе» - Казань, 2009
3. Л. А. Сафронова – «Народная педагогика» - СПб, 2012