

УДК 37.02

Nishanov Oybek Jamoliddin ugli, teacher
Нишанов Ойбек Жамолиддин угли, преподаватель
Школа №40 Чартакский район
Узбекистан, Наманган

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

Аннотация: В данной статье освещено роль ИКТ и дистанционное образования в школе.

Ключевые слова: ИКТ, дистанционные образования, школа.

DISTANCE EDUCATION IS A PERIOD REQUIREMENT

Abstract: this article highlights the role of ICT and distance education in schools.

Keywords: ICT, distance education, school.

Дистанционный урок - урок с использованием учебного материала либо полностью размещенного в Интернете в виде специальных тематических веб-страниц, при этом учащиеся полностью удалены от учебных ресурсов и дистанционного учителя, либо очный урок с использованием удаленных ресурсов Интернета, при этом учитель и учащиеся находятся в одном классе.

Известны три типа дистанционных уроков.

1. Локальный координатор (учитель) и учащиеся удалены друг от друга, но при этом пользуются уроком, предварительно размещенным в Интернете.
2. Учитель и ученики находятся в одном классе, а информационные ресурсы от них удалены.
3. Учебную игру в Сети.

Дистанционное обучение дает возможность ученику самому получать требуемые знания, пользуясь развитыми информационными ресурсами, предоставленными информационными технологиями.

Эффективность дистанционного образования, впрочем, как и традиционного обучения, зависит от качества используемых учебных

материалов и мастерства педагогов. Однако при организации дистанционного образования следует обратить внимание на следующие моменты:

- в центре процесса обучения находится самостоятельная познавательная деятельность ученика;

- необходимо, чтобы обучаемый научился самостоятельно приобретать знания, пользуясь разнообразными источниками информации, умел работать с этой информацией, используя различные способы познавательной деятельности, обладал необходимыми приемами работы с компьютером и в сети Интернет;

- самостоятельное приобретение знаний не должно носить пассивный характер, напротив, обучаемый с самого начала должен быть вовлечен в активную познавательную деятельность, предусматривающую применение полученных знаний для решения разнообразных проблем окружающей действительности;

- организация самостоятельной деятельности обучаемых в сети предполагает использование новейших педагогических технологий, соответствующих данной форме обучения, стимулирующих раскрытие внутренних резервов каждого ученика. Наиболее удачны в этом отношении обучение в малых группах, метод проектов, исследовательские, проблемные методы;

- ДО предусматривает активное взаимодействие как с преподавателем, так и с другими учениками;

- система контроля должна носить систематический характер и строиться на основе эффективной обратной связи.

Таким образом, широкое внедрение разнообразных информационных технологий в учебный процесс позволит при сохранении достоинств традиционного образования, дающего обширные и глубокие знания, развить в учениках способность к более эффективному использованию полученного багажа знаний, креативному мышлению, воспитать в них чувство

ответственности за результаты самостоятельной учебной деятельности. От традиционных форм обучения ДО отличаются следующие характерные черты:

- появляется возможность заниматься в удобное для себя время, в подходящем темпе и месте. При этом продолжительность освоения курса может варьироваться;

- эффективно используется как время обучающегося, так и время преподавателя. Снижаются требования к учебным площадям и их эксплуатации;

- применение новейших информационных технологий способствует продвижению и адаптации человека в современном информационном обществе.

Творческий учитель обязательно попытается разработать дистанционный урок. Примерный план такого урока может включать следующие пункты:

- тема занятия, учебный предмет;
- тип занятия;
- девиз, цитата и т.п.;
- цели занятия (для учителя, учеников, их совместной деятельности);
- предполагаемый состав учащихся - класс, число учащихся;
- проблема занятия или главный вопрос;
- перечень знаний, умений, навыков, способностей, которые предполагается развить или осваивать на данном занятии;
- план занятия с указанием времени на каждый пункт плана;
- подробный конспект занятия с необходимым материалом -необычные сведения, вопросы, творческие задания;
- перечень видов деятельности дистантных учащихся на протяжении дистанционного занятия;
- перечень видов деятельности самого дистантного педагога;

- перечень материалов или сами материалы, необходимые для занятия (ссылки на веб-сайты, собственные веб-квесты, тексты, необходимые лабораторные материалы).

Применение компьютерных технологий не изменяет сроки обучения, а зачастую применение электронных образовательных программ на уроке требует больше времени, но дает возможность учителю более глубоко осветить тот или иной теоретический вопрос. При этом применение мультимедийных курсов помогает учащимся вникнуть более детально в те физические процессы и явления, изучить важные теоретические вопросы, которые не могли бы быть изучены без использования интерактивных моделей. Наибольшая эффективность использования компьютера на уроке достигается в следующих случаях:

- использование мультимедийных курсов при изучении тем, явлений, которые наиболее полно и детально освещаются только в электронных образовательных программах, которые невозможно изучать в реальном эксперименте;

- более полная визуализация объектов и явлений по сравнению с печатными средствами обучения.

- использование возможности варьировать временные масштабы событий, прерывать действие компьютерной модели, эксперимента и использование возможности их повторения;

- автоматизация процесса контроля уровня знаний и умений учащихся;

- тестирование и коррекция результатов учебной деятельности;

- использование программных сред, виртуальных лабораторий для организации творческой, учебно-поисковой деятельности учащихся.

Разумеется, педагогическая эффективность использования программных сред зависит не только от самих электронных средств, но и от подготовки учителей для работы с ними, от наличия оборудования в школе. Если раньше мультимедийные издания делились на электронные учебники, тренажеры,

электронные задачки, то теперь появилась возможность объединения всех типов в одном мультимедийном издании.

За последние три года была разработана новая теория структуры и основных особенностей учебных мультимедийных изданий, основанная на новых технических возможностях. Такие издания должны иметь следующие компоненты:

- 1) ядро курса, интегрирующее все модули в одно целое;
- 2) иллюстрированный учебно-справочный комплекс с индивидуально встраиваемыми для каждого ученика образовательными траекториями;
- 3) комплекс виртуальных лабораторий и интерактивных моделей;
- 4) тестирующий комплекс, интегрированный с базой данных вопросов и задач;
- 5) поисковый комплекс;
- 6) систему помощи;
- 7) систему методической поддержки, в том числе и на соответствующем сайте;
- 8) сетевую и локальную версии.

Библиотеки электронных наглядных пособий включают:

- набор мультимедиакомпонентов (анимации, видеофрагменты, интерактивные модели, фотографии, рисунки, формулы, тексты, таблицы);
- простой в использовании редактор, позволяющий учителю формировать наборы необходимых наглядных материалов;
- программу-реализатор (плеер).

Таким образом, для творческого учителя всегда найдется тот дидактический электронный материал, который он считает важным и эффективным к использованию.

Литературы:

1. Bogoyavlenskaya, D. V. Intellectual activity as a psychological aspect of studying creativity. - Moscow, 1983.

2. Фарходжонова, Н.Ф. (2016). Проблемы применения инновационных технологий в образовательном процессе на международном уровне. In *Инновационные тенденции, социально-экономические и правовые проблемы взаимодействия в международном пространстве* (pp. 58-61).