

**Qodirova Dilnoza Shuxratovna, teacher**

**Кодирова Дилноза Шухратовна, преподаватель**

**СГОШ №3 Бешарикский район**

**Узбекистан, Фергана**

## **ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ**

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются инновационные методика обучения истории в школе.

**Ключевые слова:** Методика, преподавание, история, цель.

## **INNOVATIVE METHODS IN THE TEACHING OF HISTORY**

**Abstract:** This article discusses innovative methods of teaching history at school.

**Keywords:** Methodology, teaching, history, goal.

Слово «методика» происходит от древнегреческого «методос», что означает «путь исследования», «способ познания». Методики обучения истории- педагогическая научная дисциплина, исследующая процесс обучения истории с целью использования его закономерностей для дальнейшего повышения эффективности образования, воспитания и развития подрастающего поколения в условиях независимости.

Развитие методики связано с социально экономической и политической историей, с развитием общественно – политической мысли, исторической и педагогической наук, школы. Изучение исторического опыта, накопленного методикой, способствует научному, реалистическому подходу к решению сложных и актуальных проблем исторического образования сегодня.

Задача методики обучения состоит в том, чтобы, сохранив все ценное, что было накоплено в предшествующие периоды, преодолеть имеющиеся недостатки и на этой основе осуществить дальнейшую разработку теории и практики учебного процесса, направленных на решение задач, поставленных

обществом. Предметом методики является процесс обучения истории с его закономерностями и связями с другими науками.

Методика обучения истории как научная дисциплина разрабатывает содержание, организацию и методы обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся, руководствуясь целями, задачами подготовки высоко сознательных, всесторонне развитых людей.

Преподавание истории - сложное, многогранное, противоречивое педагогическое явление. Его закономерности раскрываются на основе объективных связей, существующих между образованием, развитием и воспитанием учащихся. Основной стержень этого процесса - учение школьников. Методика изучает учебную деятельность школьников и связи с целями и содержанием обучения, приемы руководства усвоением учебного материала, исследует объективные, устойчиво повторяющиеся связи между основными компонентами процесса обучения истории. Четкое определение целей обучения является одним из условий его эффективности.

Поставленные цели должны быть реальны, т.е. достижимы в объективно существующих условиях.

Содержание-обязательный компонент процесса обучения. Исторически обусловленная перестройка целей меняет и содержание обучения. Развитие науки истории и ее методологии, педагогики, психологии, методики также влияет на содержание преподавания, на его объем и глубину.

Первым учебным пособием по истории был «Синописис», изданный в Киеве в 1674 г. В нём большое внимание уделялось истории военных действий. Переиздание «Синописис» около 30 раз показывает, как росла потребность в изучении истории.

Методология науки дает общий подход к решению задач методического исследования. Изучение процесса обучения истории опирается на родственные науки, и прежде всего на историю, педагогику и психологию.

Методика преподавания не исследует закономерностей истории, что делают специальные исторические науки. Она имеет свои сложные,

специфические задачи: отобрать основные данные исторической науки в соответствии и общественными требованиями к школе, построить преподавание истории так, чтобы ученики через историческое содержание получили наиболее оптимальное и эффективное образование, воспитание и развитие.

Если развитие исторической науки влияет на содержание истории как учебного предмета, то педагогическая наука определяет объем и уровень абстракции сообщаемых исторических знаний. Поэтому, чтобы добиться успеха в обучении истории, надо учитывать данные педагогики в методических исследованиях, в решении проблемы, чему учить и как учить, практики преподавания.

Методика обучения истории тесно связана с психологией. Из курса психологии известно, что в организации познавательной деятельности учащихся преподаватель обычно идет от конкретных фактов, через их разбор и обобщение к формированию понятий. Это индуктивный метод. Вместе с тем современная психология констатирует, что дети узнают многое не только в школе, но и из других источников информации вне ее, раньше приобретают способность к пониманию и усвоению исторического материала. Следовательно, организация познания может идти и дедуктивным методом, т.е. учащиеся сначала знакомятся с теоретическими положениями, а затем изучают конкретные факты. Чем старше обучающийся, тем больше возможностей для дедуктивного метода обучения. Опираясь на психологические исследования, в программах по истории для средней школы проведены структурные изменения, обеспечивающие дедуктивный метод формирования ряда важнейших понятий. Вместе с тем данные психологии свидетельствуют о необходимости соединения в деятельности учащихся чувственного и рационального в познании требуют наглядности в обучении и активной мыслительной работы учащихся.

Избирая тот или иной метод обучения, решая дидактический принцип доступности, методика преподавания истории опирается на возрастные особенности учащихся, учитывает их индивидуальные возможности.

Применение интерактивных методов обучения позволяет решать многие проблемы: формировать интерес к изучаемому предмету; развивать самостоятельность учащихся; обогащать социальный опыт учащихся путем переживания жизненных ситуаций; комфортно чувствовать себя на занятиях; проявлять индивидуальность в процессе.

В методике интерактивного обучения учащиеся обучают друг друга, уважают альтернативное мнение, моделируют различные ситуации, способствуют оздоровлению психологического климата на уроке, создают доброжелательную обстановку. Подобная методика принципиально меняет схему коммуникации учебного процесса. Учитель выступает в качестве организатора процесса обучения и консультанта. Он ни в коем случае не должен замыкать учебный процесс на себе.

Главными в процессе обучения становятся связи между учениками, их взаимодействие и сотрудничество. Результаты обучения достигаются взаимными усилиями участников обучения, учащиеся принимают ответственность за результаты обучения. Интерактивные технологии стимулируют развитие творческих способностей в результате активизации. Особо следует отметить, что активность - это не спонтанное проявление личности, а социальное образование, которое черпает ресурсы в общении, деятельности, критическом мышлении. Педагог должен создавать ситуации, в которых обучающийся активен, в которых он спрашивает, действует. В подобных ситуациях «он совместно с другими приобретает способности, позволяющие преобразовать в знания то, что изначально составляло проблему.

#### **Литературы:**

1. Методика обучения истории. М., 1978.
2. Ivanova, I. P. Development of creative thinking of students in the conditions of problem-activity training. - Stavropol, 2002.